

2023
Relatório anual



Espaço
Logos
de Cidadania
Consciente

Índice

03

**Mensagem da
fundadora**

04

Quem somos

05

Nossas famílias

09

Nosso 2023

10

**Programa Pequeno Desenvolvimento
Grande Cidadão**

11

Cognitivo

14

**Desenvolvimento
Artístico Cultural**

19

**Desenvolvimento
Esportivo**

20

**Apresentação
de final de ano**

23

**Encontro e
Celebrações**

25

Vivências

27

Nosso Time

28

**Parceiros
Estratégicos**

29

**Demonstrativo
Financeiro**



Mensagem da fundadora

Encerramos o ano com muita alegria, senso de dever cumprido, e uma vontade muito grande de fazer cada vez mais. Alguns questionamentos surgem ao longo desses anos de jornada:

- * O que conquistamos?
- * O que nos permitiu continuar atuantes e fiéis a nossa missão?
- * Como superamos tantas dificuldades?

Muitas das respostas estão demonstradas neste relatório, mas podemos afirmar que, a cada ano que passa, reiteramos nossa proposta de educar e cuidar de crianças.

Sabemos o quanto nossa Instituição faz um trabalho importante e somos uma equipe engajada, feitos de união e compromisso com o bem.

Buscamos sustentabilidade na captação para nosso projeto e oficinas em parceria com empresas amigas e na doações de pessoas físicas. O apoio de todos os parceiros, colaboradores, contribuintes e voluntários são essenciais e vitais para darmos conta de tão nobre tarefa: transformar vidas através do amor.

Buscamos nosso melhor a cada dia, somos repletos de esperança e fé em dias melhores. Tenho a alegria de poder dizer:

“Que trabalho lindo... quanta gente boa reunida!”

Meu agradecimento e admiração à toda equipe. Que sejamos cada vez mais corajosos e dispostos para encarar os desafios e cada vez mais felizes por fazer parte dessa linda história.

Vera Lucia Harouche



Quem somos?

O Espaço Logos de Cidadania Consciente é uma organização sem fins lucrativos que há 27 anos atua na transformação social e no resgate da cidadania de crianças e suas famílias na grande Tijuca. Atendemos crianças na faixa etária entre 6 e 14 anos em alguma situação de vulnerabilidade social e/ou pessoal, promovendo atividades educativas, culturais, artísticas e esportivas.

A participação do núcleo familiar das crianças é fundamental durante todo o processo. Através da interação com professores e colaboradores, apresentamos e solidificamos valores sociais, éticos e morais, garantindo que essa nova geração tenha um futuro digno e próspero.



No Espaço Logos, a educação não é trabalhada sob a perspectiva acadêmica, mas, sim, como construção gradual dos conhecimentos e preparo para a consciência individual e coletiva a fim de alcançar a verdadeira cidadania..

Contamos com o compromisso e o suporte coletivo por meio dos recursos humanos, materiais e financeiros captados.

Oferecemos, no nosso papel de agente transformador, um espaço de convivência e aprendizado no contraturno da escola.



Nossas famílias

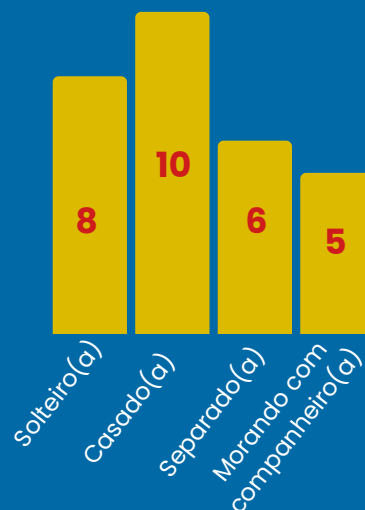
Todos os anos realizamos uma pesquisa socioeconômica com as famílias assistidas que serve de base para o planejamento das atividades. Em 2023, atendemos 32 crianças no Espaço Logos e nosso questionário foi respondido por 29 mães.

Idade das mães

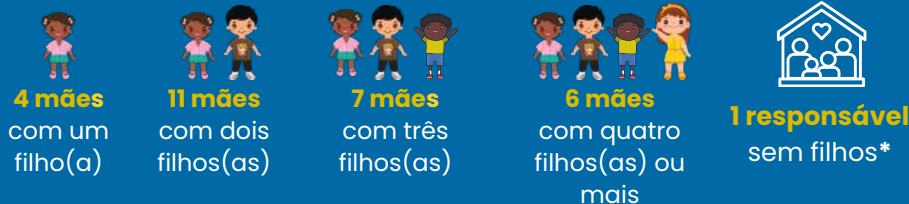


12 mães entre 26 e 33 anos
5 mães entre 34 e 41 anos
7 mães entre 42 e 49 anos
5 mães com mais de 50 anos

Estado civil



Quantos filhos?

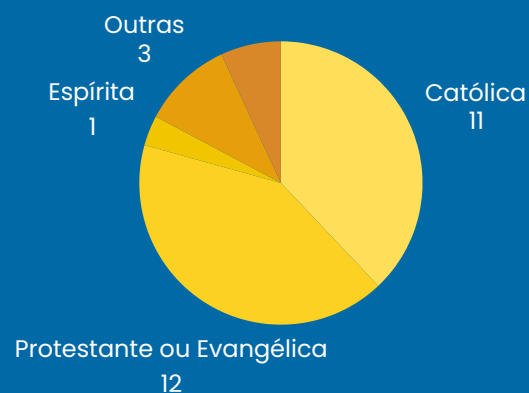


*Uma das crianças assistidas em 2023 era cuidada pelos tios

Com quem a criança mora?



Religião





Nossas famílias



Todas as famílias entrevistadas moram em ruas asfaltadas e com calçamento. Todas as residências contam com água corrente e energia elétrica, mas, das 29 casas, em apenas nove a coleta de lixo é feita de forma regular. 14 famílias recebem ajuda financeira do governo, sendo 12 através do Auxílio Brasil e duas, do Bolsa Família.

Exerce atividade remunerada?

- 07 Não
- 04 Parcialmente
- 10 Integralmente
- 07 Trabalho eventual
- 01 Aposentado(a)

Até que série o responsável estudou?



Renda do responsável



Renda familiar



Nossas famílias

Em relação aos cômodos e eletrodomésticos, todas as famílias possuem itens essenciais como banheiro dentro da residência e geladeira. A maioria das mães entrevistadas também afirmaram ter acesso à internet e aparelhos de TV e celulares, assim como máquinas de lavar. Por outro lado, apenas nove famílias entrevistadas possuem automóveis, dez têm computador e/ou notebook e outras dez dispõem de aparelhos de ar condicionado.

Quantas pessoas moram na sua casa?



quatro crianças moram com uma pessoa



sete crianças moram com mais duas pessoas



doze crianças moram com mais três pessoas



três crianças moram com mais quatro pessoas



três crianças moram com cinco pessoas ou mais

Quantos livros tem na sua casa?*



8 residências não tem livros



14 residências enchem uma prateleira de livros



4 residências enchem duas prateleiras de livros



3 residências enchem várias prateleiras de livros

*desconsiderando livros escolares, revistas e jornais

Como é a sua casa?



12 famílias moram em casa própria



9 famílias moram em casa alugada



8 famílias moram em casa cedida



Nossas famílias



A maioria das mães se informa diariamente ou quase diariamente via internet e televisão. Já livros, jornais e rádios são consumidos mais raramente pelas entrevistadas. Sobre momentos de lazer, 16 famílias costumam frequentar praças, eventos públicos e praias, 14 vão a parques e florestas e 12 responderam que frequentam a Igreja no tempo livre.

Quando não está trabalhando, qual das atividades ocupa mais seu tempo?



23 mães

responderam limpar a casa



9 mães

responderam cozinhar



8 mães

responderam ver TV



5 mães

responderam navegar na internet



3 mães

responderam ouvir música



2 mães

responderam ler livros



1 mãe

respondeu ir ao cinema



1 mãe

respondeu ir ao teatro

Qual principal meio de informação utilizado?

19 mães se informam pela TV



12 mães se informam pela Internet



2 mães se informam por outras pessoas



1 mãe se informa pelo rádio



1 mãe se informa por jornal



Com qual frequência a criança frequenta espaços culturais?*

1 criança SEMPRE frequenta espaços culturais

14 crianças AS VEZES frequentam espaços culturais

6 crianças RARAMENTE frequentam espaços culturais

8 crianças NUNCA frequentam espaços culturais

*teatros, cinemas, exposições, feiras de livros e etc

Nosso 2023



Pequeno Grande Cidadão



Estruturado em 1997, o programa Pequeno Grande Cidadão tem como objetivo incentivar o protagonismo e autonomia das crianças a partir de seus interesses, demandas e potencialidades, tornando-as futuros agentes de mobilização da sociedade.

Fundamentado em três eixos principais, o programa tem uma abordagem multidisciplinar planejada e desenvolvida em comprometimento com a reversão do quadro de injustiça, exclusão e vulnerabilidade social das nossas crianças. Para isso, procuramos trabalhar sempre em conjunto com a família e a escola, unificando esforços na formação das crianças e procurando desenvolver valores e atitudes que confirmem, ampliem ou transformem o seu saber e o que podem aprender no processo de troca entre educador e educando.

A seguir, falaremos um pouco mais sobre os três eixos que norteiam o nosso trabalho no Espaço Logos e como cada um deles foi pensado e executado no ano de 2023.

Desenvolvimento Cognitivo

O combate à defasagem educacional faz parte do processo de desenvolvimento do indivíduo para o exercício da cidadania. Por isso, no Espaço Logos, procuramos ajudar a preencher lacunas deixadas no ambiente escolar e na formação das crianças. Nossas atividades consideram o nível de escolaridade e as necessidades de cada um.

Nesse eixo, trabalhamos a capacidade de compreensão, o raciocínio lógico e a criatividade do indivíduo.

Além disso, o incentivo à leitura e a compreensão da língua ajuda no desenvolvimento de senso crítico, autonomia, capacidade de expressão, além de expandir o horizonte das crianças.

Inglês



Ao longo de 2023, as turmas trabalharam os tempos verbais dentro de contextos que se conectassem com a vida delas.

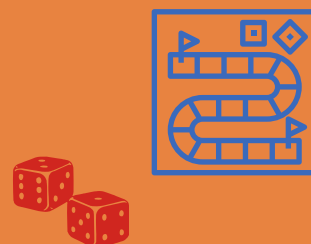
Desde *Simple Present Tense* até o *Simple Past Tense*, as crianças mergulharam em inúmeros exercícios dinâmicos de gramática, vocabulário e pronúncia. O método de trabalho agradou os alunos, o que desencadeou neles autonomia. Os trabalhos também eram feitos coletivamente, estimulando o trabalho em grupo. Ao fim do ano, as crianças estavam aptas a responder perguntas básicas em inglês e melhorando cada dia mais.



Reforço Escolar

A ideia do reforço escolar não era que ele fosse uma substituição à sala de aula e para isso, em 2023, usamos um viés lúdico no aprendizado através de jogos como sudoku, dominó, bingo e palavras cruzadas. A oralidade e textualidade também foram trabalhadas no empréstimo semanal de livros e que seriam discutidos em sala de aula depois.

O trabalho foi diversificado e didático, houve crescimento e aprendizado sem que se perdesse o caráter brincante da aula, o que estimulou o interesse dos alunos. Valores como respeito e a empatia com o próximo também puderam ser desenvolvidos ao longo do ano.



Todas as crianças apresentaram melhora, com maior compreensão das atividades propostas ao final do ano.

Complemento da Alfabetização

Em 2023, a oficina de Complementação da Alfabetização atendeu crianças de seis a dez anos, quase todas com defasagem escolar e deficiências nas áreas de linguagem e matemática, em níveis variados.

O trabalho foi realizado através de atendimento individual, com exercícios específicos de acordo com a necessidade de cada criança.



Oficina de Leitura para crianças...

...que já sabiam ler



Em 2023, a oficina procurou estimular o interesse pela leitura, criatividade e socialização, assim como aspectos cognitivos, emocionais e sociais dos alunos. Através de livros infantis, gibis, revistas, livros digitais e audiovisuais, foi possível contribuir ainda para a complementação da alfabetização, linguagem oral e expansão do vocabulário das crianças.

Durante os encontros, os alunos eram convidados a discorrer sobre o tema abordado nas leituras através de narrativas, ilustrações ou encenações. Obtivemos um excelente grau de participação e engajamento na oficina, com proatividade e poucas faltas. Como resultado, observamos um grupo de crianças que consegue realizar leitura em voz alta de forma coerente e que compreende o conteúdo abordado.

...que não sabiam ler

Com a ajuda das crianças, trabalhamos títulos da literatura infantil brasileira, como “Bem do seu tamanho”, de Ana Maria Machado; “Da minha janela”, de Otávio Júnior e “Caderno de rimas do João”, de Lázaro Ramos.

No dia a dia, líamos durante 30 ou 40 minutos e, no tempo restante, fazíamos atividades artísticas como desenho, moldagem de massinha ou pintura a guache inspiradas na história.

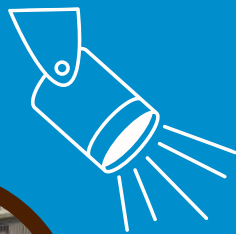
Durante a oficina, ficou claro o interesse das crianças na leitura, a curiosidade expressa por meio de perguntas quando não entendiam ou não conheciam alguma palavra e a vontade de participar.

Através da leitura, foram estimuladas habilidades como a escuta, a espera pela fala do outro, a ética e outros elementos de boa convivência.



Desenvolvimento Artístico-Cultural

Arte e cultura são pilares fundamentais na construção da identidade e formação cidadã. O objetivo das oficinas ministradas neste eixo é estimular a criatividade, a sociabilidade, o autoconhecimento e a forma de expressão dos participantes. Neste segmento, as crianças aprendem a trabalhar em equipe, respeitar a diversidade cultural e a exercitar a empatia e o diálogo. Além disso, a arte e a cultura contribuem para a formação de uma sociedade mais crítica, reflexiva e engajada.



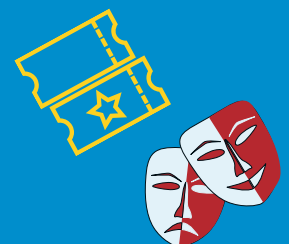
Teatro



Em 2023, preparamos junto com nossos alunos atividades como jogos dramáticos, jogos teatrais, exercícios corporais e vocais, trabalho de escrita de dramaturgia e improviso. Dessa forma, estimulamos a criatividade, o trabalho em conjunto, o pensamento crítico e reflexão das crianças. Também introduzimos o conceito de psicomotricidade, explorando a concepção corporal, levando os alunos a entenderem o funcionamento de seus corpos durante as atividades. Em um primeiro momento, houve leve estranhamento, o que é normal quando estamos diante de algo desconhecido.



Mas com o tempo os alunos foram entendendo e assimilando as atividades e objetivos propostos, a ponto de propor ideias dentro do contexto ensinado e expandindo sua capacidade intelectual e corporal diante de um mundo que antes era desconhecido para eles.





Violão

Em 2023 ensinamos para as crianças do Espaço Logos a ritmação e os primeiros acordes no violão. Com isso, ao longo do ano, praticamos e apresentamos um rico repertório de música brasileira. Formamos uma turma de fácil acesso e muita troca entre os alunos e professor.

Tivemos um ano de realizações e aprendizados, com as crianças dispostas a se aprofundarem em novas atividades e a praticarem a resiliência e persistência não só dentro de sala de aula, mas como lições levadas para a vida.



Cavaquinho



A Oficina de cavaquinho no Espaço Logos foi muito produtiva em 2023. Estudamos leitura de partitura, acordes e aplicamos varios exercicios de ritmo ao instrumento ao longo do ano. Como apresentação final, performamos uma vasta seleção de músicas de ritmos diversos e diferentes níveis de dificuldade, utilizando as habilidades adquiridas e os conhecimentos de todas as crianças.



Flauta doce e musicalização

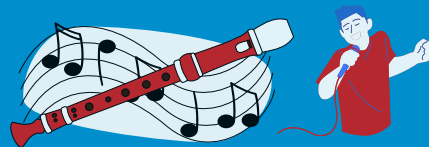
Durante o ano de 2023, a turma de musicalização e flauta doce teve como pano de fundo para o aprendizado a importância da MPB para a cultura brasileira. O enfoque foi o estudo e análise profunda do repertório de três artistas/grupos específicos dos anos 1970: Jorge Ben, Clube da Esquina (Milton Nascimento e Lô Borges) e Os Mutantes. Dada a temática e o repertório estudado, abordamos os seguintes tópicos:

Flauta Doce Soprano

Estrutura do instrumento, contexto histórico da criação do instrumento e sua trajetória na educação musical brasileira, digitação, respiração, articulação, dinâmica nas diferentes regiões sonoras do instrumento, e o repertório em si.



Canto



Classificação de vozes e a voz “branca” na infância, respiração, articulação vocal, impostação e o estudo de repertório.



A musicalização da turma se deu de forma transversal à prática na flauta doce e no canto, abordando desde rítmica, até discussões, debates e atividades visuais sobre o significado das letras do repertório escolhido. Assim, a turma pôde aprofundar tópicos que já haviam sido trabalhados em 2022, e alunos novos puderam ser iniciados no estudo e na prática musical coletiva, competência de suma importância para o desenvolvimento de crianças que estão crescendo em uma sociedade essencialmente musical.

Hip Hop



Dentro da Oficina de Hip Hop trabalhamos a arte em movimento, usando técnicas pra desenvolver a coordenação, musicalidade e ritmo dos alunos. As crianças deram um retorno positivo de interesse pela modalidade e, dessa forma, podemos dizer que o Hip Hop conquistou primeiro as crianças, para que elas pudessem conquistar a própria platéia.

Para que tudo isso acontecesse, tivemos o cuidado de separá-las em três grupos distintos: as crianças que já possuíam uma habilidade maior como corpo e a dança, as crianças que ainda estavam no processo de desenvolvimento e, por último, as crianças que ainda não tinham tido contato com a dança.



Jazz



A aula consiste em unir a técnica, a música e a atuação nos movimentos. São habilidades que as crianças vão adquirindo aos poucos através de exercícios e posturas.

Com muita energia e personalidade, o grupo de 2023 se dedicou ao longo do ano e, principalmente, na apresentação de encerramento. Canalizando a energia para o aprendizado da dança, as crianças puderam exercitar a coordenação motora, a concentração e se divertir enquanto montavam as coreografias.



Percussão

Em 2023, a oficina de percussão trabalhou, através do método construtivista, um repertório de MPB escolhido pelos próprios alunos. As aulas ao longo do ano foram interativas e animadas, com as crianças motivadas desde a fase de aprendizado, quando foram introduzidos microfones e canto junto ao exercício de percussão, até a última fase, quando introduzimos as coreografia. O trabalho proporcionou oportunidade das crianças desenvolverem a coordenação motora, além de propiciar a melhora no raciocínio.

Além da técnica em instrumentos percussivos, as crianças ainda exercitaram a importância do comprometimento, já que o papel de cada um no grupo foi fundamental para o funcionamento da apresentação.



Desenvolvimento Esportivo

A prática de esportes vai além dos benefícios físicos e contribui para o desenvolvimento de habilidades essenciais para a formação cidadã, como o trabalho em equipe, a disciplina e a liderança.

No Espaço Logos, enxergamos o esporte como uma importante ferramenta de inclusão social.

Judô



2023 foi um ano desafiador na oficina de judô do Espaço Logos. As crianças demoraram um pouco a se adaptar à metodologia de ensino que trata a luta não só como esporte, mas como fonte de valores que elas podem levar para a vida.

Mas com o passar dos meses, a solidariedade, o respeito e o senso de equipe foram sendo moldado nos alunos, o que foi se traduzindo em um interesse cada vez maior pelo judô através de perguntas e curiosidades sobre o mundo do esporte.



Apresentação de Final de Ano

Arte e Cultura: Um passeio pela MPB

Em 2023, escolhemos nos aprofundar na rica história da Música Popular Brasileira com os nossos alunos. As apresentações de Hip Hop, Jazz, Flauta Doce, Violão, Cavaquinho e Percussão mergulharam no gênero e escolheram um lindo repertório para ser apresentado pelos nossos alunos na festa de encerramento do ano do Espaço Logos.



A oficina de Hip Hop trabalhou as músicas "A Rua", de Ed Motta, "Descobridor dos sete mares" do Tim Maia, e "Jack Soul Brasileiro" do Lenine.



A oficina de Violão trabalhou as músicas "Meu Abrigo" da banda Melim, "A Luz de Tieta" e "Reconvexo", do Caetano Veloso.

Arte e Cultura: Um passeio pela MPB



A oficina de Flauta Doce trabalhou as músicas “San Vicente”, do Milton Nascimento; ‘O trem azul”, do Lô Borges, “O relógio”, dos Mutantes e “Os alquimistas estão chegando” , do Jorge Benjor.



A oficina de Jazz trabalhou as músicas “Amarelo, Azul e Branco”, de Anavitória e “Pescador de Ilusões”, do Rappa.



A oficina de Cavaquinho trabalhou as músicas “Leãozinho”, do Caetano Veloso; “Maracangalha”, do Dorival Caymmi; “Bola de meia, bola de gude”, do Milton Nascimento; “Andar com Fé”, do Gilberto Gil e “Berimbau”, do Baden Powell e Vinicius de Moraes.

Arte e Cultura: Um passeio pela MPB



A oficina de Percussão trabalhou as músicas “Várias queixas”, do Olodum; “O que é o que é”, do Gonzaguinha; “A cor é rosa”, do Saulo Fernandes e “Puxada de rede”, de Anderson Ventura e Amaro Lima.



Turma 2023

Encontro e Celebrações

Além da festa de encerramento, nosso maior evento de confraternização, no qual apresentamos aos pais e convidados o que foi trabalhado ao longo de todo ano, o Espaço Logos também promoveu encontros e celebrações em datas especiais.

Esses momentos consolidam a ideia de participação do núcleo familiar em nosso projeto, em uma interação que une professores e colaboradores, os alunos e a família. Isso garante que todos estejam trabalhando juntos na solidificação dos valores que consideramos fundamentais para a formação dessa nova geração.

Em 2023, nos encontramos para celebrar a Páscoa, a Festa Junina, o Dia das Crianças, além da troca de faixas no Judô, o amigo oculto feito entre as crianças e ainda a tão esperada chegada de Papai Noel. Recebemos ainda a visita do grupo de leitura Toy Story.





Vivências

Em conjunto com os eventos que acontecem dentro do Espaço Logos, consideramos de extrema importância incentivar as nossas crianças a ocuparem espaços culturais que nem sempre fazem parte da rotina deles.

Por isso, em 2023, deixamos a casa do Espaço Logos em quatro ocasiões e levamos as crianças para assistirem às peças de teatro "As Chicas: Show Barulinho", no Teatro Nelson Rodrigues; o espetáculo "Teco Teco" do Circo DUX, no Teatro Sesc Tijuca; o espetáculo "Gigantes no palco", no Teatro Nelson Rodrigues, ocasião em que também participamos da oficina de bonecos com materiais recicláveis; e o espetáculo "Abracadabra", no Reder Circus.





Nosso Time

O Espaço Logos só funciona graças à nossa equipe de voluntários. A eles, nosso agradecimento e desejo de muitos anos de parceria pela frente.

Oficinas:

Complemento da Alfabetização: **Maria da Conceição Paschoal Soares**

Reforço Escolar: **Maria das Graças da Silva Cunha**

Inglês: **Clara Weiterchan Levy Ríbula**

Roda de Leitura para crianças que já sabem ler: **Elaine Katleen Oliveira**

Roda de leitura para crianças que não sabem ainda: **Táia Rocha Mattos**

Teatro: **Thais Cristina Carvalho Sena**

Cavaquinho: **Julio Cesar Rabello**

Violão: **Rhianna Messias Ramos Calixto**

Percussão: **Patricia Madeiro Guedes**

IMusicalização/Flauta doce: **Isabela Querasian Albor**

Hip Hop: **Douglas Arruda dos Santos Ferreira**

Jazz: **Nathália Amata**

Judô: **Alex Evangelistade Santana**

Comunicação:

Tiago Dourado – Gestor de tráfego

Renata Szerman – Redatora

Branca Lopes Boson – Redatora

Talita do Carmo Farias Nascimento – Redatora

Bruno Botto – Redator

Lucas Loran – Designer

Felipe Negreiros – Designer

Priscilla Cardoso – Designer

Alexia Coast – Designer

Gustavo Figueiredo – Designer

Lara Vieira de Faria – Produção do relatório

Parceiros Estratégicos



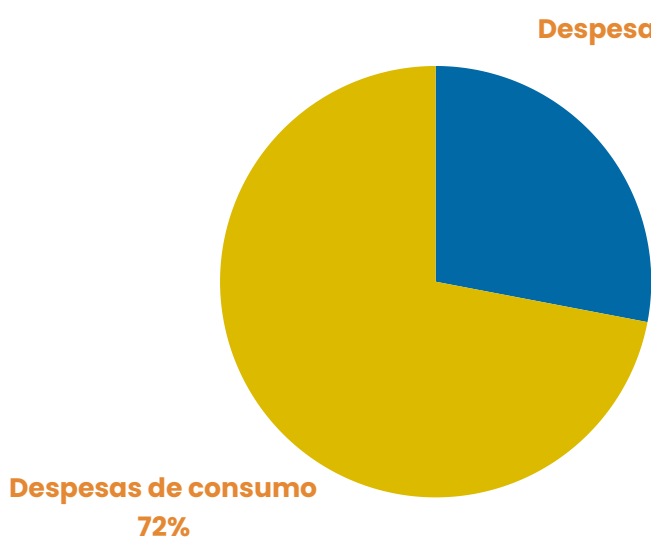
Pessoas físicas

Gostou do nosso trabalho? Entre em contato com a gente e seja um doador você também!

Demonstrativo Financeiro



As doações recebidas pelo Espaço Logos são efetuadas por pessoas físicas simpatizantes ao projeto. Todos os doadores fazem contribuições mensais sem designar uma obrigação para aquele recurso, deixando assim, a administração livre para utilizá-lo no que melhor atender seu propósito. Em 2023, foi recebido o valor total de R\$ 35.767,40.



As Despesas de Consumo são todas as utilizadas pelo Espaço Logos em prol das crianças auxiliadas, como compra de lanches e as próprias oficinas, além de eventuais gastos com passeios, saraus e celebrações comemorativas. Essas despesas foram responsáveis por 72% do orçamento. Em 2023, a ONG comprou alguns violões para as aulas de música, além de adquirir o software CorelDRAW para professores com a intenção de auxiliar na diagramação de apostilas e trabalhos correlatos.

As Despesas Administrativas, correspondem aos gastos com água, energia elétrica, telefone, internet, serviços prestados por profissionais contratados e manutenções. Esses gastos corresponderam a 28% do valor doado. Em 2023, foi feito ainda a pintura do espaço, a reforma do telhado e alguns pequenos reparos, além da implementação do sistema de segurança com a instalação de câmeras e CFTV da associação.

Em 2023, a Espaço Logos teve um déficit de R\$ 3.631,99. O valor foi suprido através do superávit do exercício de 2022.

BALANÇO PATRIMONIAL

Descrição	Saldo Atual
ATIVO	
CIRCULANTE	
DISPONIBILIDADES	
BANCOS CONTA MOVIMENTO – BRADESCO - C/C: 32669-0	17.197,58D
TOTAL DISPONIBILIDADES	17.197,58D
TOTAL CIRCULANTE	17.197,58D
PERMANENTE	
IMOBILIZADO	
UTENSÍLIOS	4.491,08D
EQUIPAMENTOS DE SEGURANÇA	5.164,43D
BENFEITORIAS NA SEDE	7.620,09D
COMPUTADORES, TECNOLOGIA E CELULARES	1.639,07D
TOTAL IMOBILIZADO	18.914,67D
-)DEPRECIACÃO ACUMULADA	
(-) EQUIPAMENTOS DE SEGURANÇA	984,05C
(-) BENFEITORIAS NA SEDE	662,01C
(-) COMPUTADORES, TECNOLOGIA E CELULARES	925,84C
(-) DEPRECIACAO MOVEIS E UTENSILIOS	681,37C
TOTAL -)DEPRECIACÃO ACUMULADA	3.253,27C
(-)AMORTIZACÃO ACUMULADA	
(-) AMORTIZACÃO COREL DRAW	345,37C
TOTAL (-)AMORTIZACÃO ACUMULADA	345,37C
INTANGIVEL	
TOTAL INTANGIVEL	788,68D
DIREITOS DE USO DE SOFTWARE - COREL DRAW	788,68D
TOTAL PERMANENTE	16.104,71D
TOTAL ATIVO	33.302,29D
PASSIVO + PATRIMÔNIO SOCIAL	
PATRIMÔNIO SOCIAL	
FUNDO PATRIMONIAL	
FUNDOS ESPECIAIS	10.000,00C
TOTAL FUNDO PATRIMONIAL	10.000,00C
SUPERÁVIT OU DÉFICIT ACUMULADO	
SUPERÁVIT ACUMULADO	23.302,29C
TOTAL SUPERÁVIT OU DÉFICIT ACUMULADO	23.302,29C
TOTAL PATRIMÔNIO SOCIAL	33.302,29C
TOTAL PASSIVO + PATRIMÔNIO SOCIAL	33.302,29C

RECONHECEMOS A EXATIDÃO DO PRESENTE BALANÇO PATRIMONIAL ENCERRADO EM 31/12/2023 TOTALIZANDO NO ATIVO E PASSIVO: R\$ 33.302,29 (trinta e três mil trezentos e dois reais e vinte e nove centavos)


 VERA LUCIA DA SILVA HAROUCHE
 PRESIDENTE
 CPF: 235.572.907-78


 MICHEL DA SILVA PACHECO FARIAS MACHADO FERNANDES
 Reg. no CRC - RJ sob o No. 127.134/O-8
 CPF: 146.224.137-95

Assinado de forma digital por
 MICHEL DA SILVA MACHADO
 FERNANDES:14622413795
 Data: 2024.03.26 14:31:02 -03'00'

espaço **LOGOS**
de cidadania consciente



CERTIFICAÇÕES

UTILIDADE PÚBLICA ESTADUAL – LEI Nº 4.994/2007

UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL – LEI Nº 4.189/2005

CNPJ: 03.760.510/0001-55

Rua Conde de Bonfim, nº 964 – Tijuca – Rio de Janeiro – CEP 20.530-002

Telefones: (21) 2268-0550 | (21) 98189-9230

Site: www.espacologos.org.br/site | Email: espacologos@gmail.com